

МАСТЕР-КЛАСС

«Изготовление настольного плоскостного театра»

Цель: заинтересовать и побудить творческих людей к изготовлению настольного плоскостного театра с последующим их использованием в театрализованной деятельности для детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности.
- Познакомить с технологией изготовления настольного плоскостного театра используя в работе методы пластилинографии.
- Обучить участников мастер-класса конкретным навыкам изготовления настольного плоскостного театра.
- Развивать творческую инициативу, фантазию, воображение, ручные умения.
- Воспитывать интерес к театральной деятельности, к популяризации инновационных идей, авторских находок.

Ожидаемые результаты мастер-класса: практическое освоение участниками мастер-класса навыков в изготовления настольного плоскостного театра.

Материалы и оборудование:

- Плотная бумага или картон;
- Ножницы;
- Клей-карандаш;
- Магнитная лента;
- Скотч.

Ход мастер-класса

Уважаемые гости! Тема нашей встречи сегодня «Изготовление настольного плоскостного театра»

Что такое театр? По утверждению К.С. Станиславского, это лучшее средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность; способствовать сокращению духовной пропасти между взрослыми и детьми. Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою роль. В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе.

Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные:

- с художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;

- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи.

Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности детей, их речь и память. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся чётко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир. Дети бывают то в роли зрителя, то в роли исполнителя и это помогает им продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию. О роли театрализованной деятельности, которую она оказывает на развитие детей, можно продолжать говорить. Но мне сегодня хочется поделиться своими видами театров, которые помогают в работе с детьми в данном направлении.

Я хочу рассказать о настольном плоскостном театре, который я использую на занятиях и в режимных моментах.

Виды настольного плоскостного театра:

- театр на плоской картинке,
- на кружках,
- магнитный настольный,
- конусный,
- театр игрушки (готовая, самодельная).

Я хочу предложить Вашему вниманию мой опыт изготовления магнитного плоскостного театра.

Мы для этой цели используем накопившиеся в достаточном количестве магнитные рекламы, визитки и календарики. Верхний ламинированный слой предварительно снимем. Перед Вами распечатанные специально для этого мастер-класса картинки героев сказки, но можно и подобрать старые печатные издания. Желательно по размерам магнитной ленты.

Наклеиваем картинки героев на магнитную ленту клеем-карандашом. Аккуратно и плотно прижимаем. После поверх бумажного слоя наклеиваем скотч – «ламинируем». И затем уже аккуратно вырезаем силуэт по картинке, прорезая все три слоя (скотч, бумага, магнитная лента). Наш театр готов!

Так же такой театр Вы можете изготовить совместно со своими детьми. Творческий процесс никого не оставит без положительных эмоций, а детям будет радостнее играть в театр, сделанный своими ручками.

